

CURRICULUM VITAE of Joël Sternheimer

Director, Collège des Sciences, European University of Research,
1 rue Descartes, 75005 Paris (France); phone/fax 01 46 34 36 78 -
Home address: 46, rue de la Montagne Ste Geneviève 75005 Paris;
phone/fax 01 43 25 80 11 - e-mail JMSternhei@aol.com - Website
<http://members.aol.com/JMSternhei> - Born on January 31st, 1943 at
Montluel (Ain, France); married on September 6, 1991 at Seix
(Ariège, France) with Yuki, born Yamaguchi.

- * *Doctor in Theoretical Physics (3rd cycle)* (Lyons, 1966).
- * *Diplôme d'Etudes Supérieures de Mathématiques approfondies* (\approx M. Sc. Mathematics) (Paris, 1964).
- * *Licencié ès sciences mathématiques* (\approx B. Sc. Mathematics) (Paris, 1964).
- * *"Ettore Majorana scholarship" Laureate* 1966 (Erice, Sicily).
- * *Graduate alumnus* *67 of Princeton University (U. S. A.).
- * *Holder of patents* n° 83 02122 (France 10/2/83, granted 19/9/86) and n° 92 06765 (France 4/6/92, granted 13/7/95, as well as in 16 other countries including AIPO, Australia and Russia).
- * *Philips Science Prize Laureate*, 1999.

Until 1967: student and researcher at Lyons, Paris and Princeton universities; publications, doctorate on elementary particles.

1967 to 1971: following U. S. funds shortcuts due to the Vietnam war, I decided to pursue my theoretical physics research (for which Louis de Broglie had sent me to Princeton) as an independent researcher; then living mainly from author and composer royalties (admitted to the Society of Music Authors, Composers and Editors, 1967 and to the Society of Dramatic Authors and Composers, 1968): records, concerts, plays, movies..

1971 to 1974: teaching of my researches' first results at Vincennes (University Paris-VIII), Jerusalem (Hebrew University & Van Leer Foundation) and Paris (E.S.C.P.).

1974 to 1978: author and composer (records, concerts...), and pursuing of the independent research work.

1978 to 1984: full-time independent researcher: publications, patent, seminars (Collège de France...).

1984: scientific counselor at the Cité des Sciences et de l'Industrie (Paris), with patent license conceded.

1986 to 1988: director of seminars at the Collège International de Philosophie (Paris); co-organizer of the Colloquium "Louis de Broglie, physicien et penseur" on the Montagne Ste-Geneviève site (former Ecole Polytechnique); et development of the work as independent researcher.

1988-1999: full-time independent researcher; patent filed in June 1992, publications. Since December 1994: director of seminar at the European University of Research; 1999: awarded Philips Science Prize; director of EUR's Collège des Sciences; President and founder of the Réseau associatif de Chercheurs indépendants.

Scientific papers by Joël Sternheimer

Sur les formules de masse fortes et électromagnétiques des particules élémentaires (avec M. Flato), *Comptes Rendus de l'Académie des Sciences* (Paris), vol. 259, p. 3455 (1964).

On the masses of nonstrange pseudoscalar mesons and the generalized Klein-Gordon equation (with M. Flato, D. Sternheimer, J. P. Vigiér et G. Wataghin), *Nuovo Cimento* 42, p. 431 (1966).

Sur les formules de masse des particules élémentaires, Thesis n° 186 (Lyons, 1966).

Strong and weak interactions: present problems (discussions with S. Coleman, M. Gell-Mann, S. L. Glashow), 1966 international school of physics "Ettore Majorana", ed. A. Zichichi, Academic Press 1966, pp. 731 et suivantes.

Théorie des systèmes hiérarchiques, cours donné à Paris-VIII Vincennes en 1971-72, ronéotypé dans le cadre des activités des groupes expérimentaux de l'université Paris-VII, 1971.

Musique des particules élémentaires, *Comptes Rendus de l'Académie des Sciences* (Paris), vol. 297, p. 829 (1983).

Musique des particules élémentaires: invariance d'échelle, quantification et lois musicales dans la matière, mathematical physics seminar (A. Lichnerowicz), Collège de France, 1984; reproduced in *Revue de Bio-Mathématique*, vol. 94, p. 1 (1986).

Procédé de modélisation acoustique des particules élémentaires, Brevet français n° 83 02122 (n° de publication 2 541 024).

Instrument à cordes pour la modélisation acoustique des particules élémentaires (avec P. Fléjo, J. P. Favino et J. C. Trébuchet), Certificat d'addition n° 84 08292 (n° de publication 2 565 016).

Musique des particules élémentaires, le Cahier du Collège international de philosophie n° 3, 180 (1987).

Intervention au Colloque International "Louis de Broglie, physicien et penseur", Ancienne Ecole Polytechnique, Paris 1987 (à paraître).

Procédé de régulation épigénétique de la biosynthèse des protéines par résonance d'échelle, french patent n° 92 06765 (publication n° 2 691 976, granted 13.07.95), european n° 93 913 082.9 (publication n° 0 648 275), Israel n° 105855, Tunisia n° SN.93.063 (holder V. Bargoin, granted under n° 16704), PCT n° PCT/FR 93/00524 (publication n° WO 93/24645, 12/9/93), including AIPO (13 countries) n° 60587 (granted 12.18.96, under n° 10113), Australia n° 48848/93 (granted 10.16.97, under n° 679181), Japan n° 6-500268, (publication n° 7-507287), Corea n° 94-704444, Canada n° 2,136,737, Russia n° 94046307.00 (granted 12.8.97, under n° RU 2113487), U.S.A. n° S.N. 08/347.353.

Ondes d'échelle: une expression spécifique de la covariance des lois physiques lors d'un changement d'échelle d'observation, Note présentée à l'Académie des Sciences le 3/10/97 par André Lichnerowicz. *Ondes d'échelle*, 1992 (non publié); letter to New Scientist n° 1937, p. 50 (1994); divers *Rapports et Comptes-rendus d'expériences*, in responses to EPO Official Notifications, accessible through Internet <http://members.aol.com/JMSternhei>. A brief account can be found in J.M.Pelt's book, *Les langages secrets de la nature*, chapitre 18, rééd. Le Livre de Poche 1998; a more detailed in Y. Fukagawa's book to appear in Japan (sept. 99).